

Violons I

Triple concerto II

Jean-Louis Foucart

2e mouvement - Adagio

Adagio $\text{♩} = 80$ 8 $\text{♩} = 70$ 7

18

21

25 4 $\text{♩} = 70$ 2 $< f$

33

38 $\text{♩} = 80$ mf

44 15 $\text{♩} = 70$ $mf-p$

66

69

73

$\text{♩} = 70$

6

f

82

87

92

96

8

morendo