

Cors

Triple concerto II

Jean-Louis Foucart

2e mouvement - Adagio

Adagio $\text{♩} = 80$ 8 $\text{♩} = 69$ 7

17

26 $\text{♩} = 60$ 4 $\text{♩} = 69$ 8

41 $\text{♩} = 80$ 6 17

68 2

76 $\text{♩} = 70$ 10 *f*

87 $\text{♩} = 70$ 11 3 *morendo*