

Piccolo

Triple concerto

Jean-Louis Foucart

$\text{♩} = 100$
1er mouvement
Andante (très régulier)

rit. a tempo

10 1 10

25 rit. a tempo 12 $\text{♩} = 80$ $\text{♩} = 100$ 7 $\text{♩} = 90$ $\text{♩} = 100$

48 15 rit. $\text{♩} = 100$ *f*

65 2

70 6 rit. $\text{♩} = 100$ 66

146

149 17

169 rit. a tempo 1 11 $\text{♩} = 100$ 17

