

Trio

pour violon, violoncelle et piano

Jean-Louis Foucart

Allegretto

2e mouvement "L'appel de la forêt"

Nota: le tremolo sul ponticello permet d'obtenir un crissement rapide des cordes

Violon

1 $\text{♩} = 130$

4 *f*

8

13

17 *mp*

21

25

29 *f* tremolo sul ponticello trem. sul pont.

33 trem. sul pont. trem. sul pont.

37 (doux et plaintif) *mp*

41 (comme un doux pépiement) *p* (4) 1 (3) 0 (4) 1 (3) 0- trem. sul pont. *f*

45 trem. sul pont. *f*

49 *trem. sul pont.* *stacc. sul pont.*

53 *stacc. sul pont.*

59 *mf* *f*

63 *tr* (,) 3

69

73 *mp*

77 (,) 16

96 *cantabile* *mp*

100 3

106

110 *ralentir* *mf*

114 *trem. sul pont.* *trem. sul pont.*

118 *f* *mf*

122 *mp*

130

134

138 *trem. sul pont.*

142 *mp*

146 *mf* 5 5

150 *pizz.* *arco* *mp*

154 *comme un doux pépiement d'oiseau*

158 *très vif* *p*

162

166 *f* 2

171 8

175 *mf*

180 *tr. s. pont.* *tr. s. pont.* 3/4 5

189 *mp*

194 *mp* *p*

200

205 *mf* (,) 6 4 3

210 *trem. sul pont.* *trem. sul pont.* 2

216 *trem. sul pont.* *trem. sul pont.* 2

222 *trem. sul pont.* *trem. sul pont.* (4) 1 (3) 0 (4) 1 (3) 0

227 *trem. sul pont.* *trem. sul pont.*

231 *trem. sul pont.* *trem. sul pont.*

236 *p*