

Quatuor pour bois et cordes

Jean-Louis Foucart

1. Adagio

$\text{♩} = 70$ **2** *Très régulier*
mf

8

14 **1** **2**
f *mf* *f*

22 **1**
mf *f* *mf* *f*

29 **1**
mf *mf*

35

40

43 **f** **mf** **f** **ff**

49
f *>mf* *mf*

55
mp *mf*

62

67

70

75

79

83
mf

89
mf *vib.*

95

Violoncelle 1

2. Allegro

♩ = 100

3

Très régulier

mf

6

10

f

13

15

mf

18

21

f mf f

24

2

f

28

mf

31

35 *pp.* *b* *e* *p*

38 *f*

41 *mf*

44 *f*

47 *Riten.*