

# Don Quichotte bat la campagne

Jean-Louis Foucart

1-23<sup>A</sup>  $\text{♩} = 90$  24

Grosse caisse 23

Caisse claire <sup>A</sup>  $\text{♩} = 90$  23

Marimbas <sup>A</sup>  $\text{♩} = 90$  23

Vibraphone <sup>A</sup>  $\text{♩} = 90$  23

Cloches/Celesta <sup>A</sup>  $\text{♩} = 90$  23 *cloches (carillon)*

Mar <sup>29</sup> *ritenuto*  $\text{♩} = 115$  *a tempo* 33-36 37 4

Clo  $\text{♩} = 115$  4

G.C. <sup>39</sup> <sup>B</sup>

Mar <sup>B</sup> *f* *mp*

Vib <sup>B</sup> *f*

Mar <sup>46</sup> *f*

Vib

Mar 53-60 61 65-72 73  $\text{♩} = 110$   
8 8 *p*

Vib 8  $\text{♩} = 110$   
*mf* 8

G.C. 75-76 77  $\text{♩} = 140$  83  
2 2 *f* 2 2

Mar 2 2  $\text{♩} = 140$  2

Vib 2 2  $\text{♩} = 140$  2

Vib 85 87-88 89 93-96  
2 4

Vib 97 101-111 112 113-145 146-148  
11 33 3

Vib 149-161 162-171 172-230 231-247 248  $\text{♩} = 99$   
13 30 39 17

G.C. 250 251-262 263 264-300 301  $\text{♩} = 92$  K  
12 37 37

Mar 12 37 37 K

Vib 12 37 37 K

Mar 304

312

G.C.  $\text{L } \text{♩} = 105$  316-319 320-330 331-343

Mar  $\text{L } \text{♩} = 105$  4 11 13

344 *rall.*

Mar *rall. celesta*

Clo *rall. celesta*

347

Mar

Clo

350

G.C. M 351-353 354

Mar M 3

Clo M 3 *celesta*

357

G.C.  $\text{L } \text{♩} = 160$  362-363 3

C.C. N  $\text{♩} = 160$

Mar N  $\text{♩} = 160$

Clo N

G.C. 366-367 368-369 370-379 380-383 384 P  $\text{♩} = 100$

G.C.  $\text{♩} = 120$  388-419 420-421 422-432 433-435 436 437-455  $\text{♩} = 200$  456  $\text{♩} = 175$  T  $\text{♩} = 100$

G.C. 458-505 506 508-510 511 *fff*

G.C. 515 U 517 525 526-529 530 V 532-533 534 W  $\text{♩} = 115$

C.C. 535  $\flat$

C.C. 543  $\flat$

C.C. 551 *rallentando* 554-598 45