

Jean-Louis Foucart

Caminando

Op. 29

**pour flute, violoncelle,
contrebasse
et Piano**

Allegro



Caminando

Par cette belle journée de printemps

je chemine sur mon sentier

*au rythme rapide du **piano***

foulant les humbles pâquerettes



les coquettes primevères

*m'enivrant des senteurs des
haies*



*soudain le **violoncelle** m'agrippe de ses
couleurs mystérieuses*

*la **contrebasse** me submerge de ses notes
profondes et fragiles*

*la **flûte** aérienne vient alors à mon secours*

et je me love au creux des nuages et des vagues

*de mon **piano***

Caminando

Allegro

Jean-Louis Foucart

$\text{♩} = 120$ Maintenir une cadence métronomique

Partie A: répéter 30 fois ce motif jusqu'à la mesure 122

1 **A**

Piano *p* (avec la sourdine en partie A)

5

Flute

Cello *sul pont.*

Basse

11

Cello *sul ponticello*

sfz

gliss.

20

Cello

Basse *mf*

legato

30

Cello *sul ponticello*

Basse *sfz*

gliss.

39 *sul pont.* *harmoniques*

Cello

101 *sfz*

Flute

Cello

Basse

111

Flute

Cello

Basse

121 *pizz.* B *mf* *répéter 64 fois ce motif (2 mesures)* 32

Basse

Piano

127 *f*

Piano

Red. *

135

Flute

Cello

Piano

sfz

mf

mf

Ped.

*

Ped.

*

Ped.

*

142

Flute

Cello

Piano

Measures 142-148. The Flute part features a melodic line with slurs and accents (sfz). The Cello part provides harmonic support with chords and a melodic line. The Piano part consists of chords and a melodic line. The score is written for three staves: Flute, Cello, and Piano.

149

Flute

Cello

Piano

sfz

sul pont

mf

*

155

Piano

162

Piano

gliss.

gliss.

Ped. ** Ped.* ***

168

Flute

Cello

Piano

sfz

sfz

Ped. ***

176

Flute

Cello

Piano

sfz

mf

sfz *sfz* *marcato*

Ped. *** *Ped.* ***

182

Flute

Cello

Piano

gliss.

sul pont.

f

C

C

C

186

Basse

Piano

191

Flute

Piano

f

Leo.

*

195

Flute

Piano

sfz

Leo.

*

Leo.

*

200

Flute

Cello

Piano

sul pont.

mf

sfz

sfz

f

Red.

206

Flute

Cello

Piano

sul pont. tenuto

mf

Red.

** Red.*

227

Flute

Cello

Piano

ralentir

Red. * *Red.* * *Red.*

233

Flute

Cello

Piano

sfz *sfz* *legato*

*

242

Flute

Cello

Piano

sfz *sfz* *mf* *fp sfz* *marcato sul pont.*

Red. * *Red.* *

247

Flute

Cello

Basse

Piano

f

legato

arco

253

Flute

Cello

Basse

Piano

mf

Ped.

*

Caminando

Allegro

Jean-Louis Foucart

1 A ♩ = 120

Flute

51

legato

57

64 *sfz* *glissando* *sfz*

71

78 *sfz* *sfz* 17

101 *sfz*

108

115

122 16

144 *sfz* *sfz* *sfz* *sfz*

151 *sfz* *sfz* 16

173

Fl. *sfz*

180

Fl. *sfz* *sfz* *gliss.* C

194

Fl. *sfz*

201

Fl.

208

Fl. *sfz* *sfz* *sfz legato*

215

Fl. *sfz* 4

225

Fl. *sfz* 5

236

Fl. *sfz* *sfz*

243

Fl. *sfz*

250

Fl. 4

Caminando

Allegro

Jean-Louis Foucart

Nota : cette partition mélange les sons "crasseux" (sul ponticello) et les sons chantants (vibrato espressivo)

A

1 *sul pont.* *gliss.*

CELLO

4 *f*

12 *sul ponticello* *legato* *sul ponticello* *gliss.*

20 *sul ponticello* *sul pont.*

14

41 *harmoniques* *sul pont.*

49 *sul pont.* *sfz* *sfz* *sfz*

17

73 *sul pont.* *marcato* *con vib*

81 *sfz*

89 *sfz* *gliss.* *sul pont. marcato*

97

8

112

B

120 *sfz* *sfz*

16

143 *sul pont. -*
sfz sfz

151 *sfz sfz*
 16

174 *con vib.* *marcato*
mf sfz sfz

182 *sul pont. con vib.* *f* *16* *mf* *sfz*

204 *sfz* *sul pont. tenuto* *f* *mf*

212 *sfz sfz* *con vib.*

219 *legato*
 6 5

236 *legato* *mf*

244 *marcato* *sfz* *sul pont.* *f* *con vib.* *f*

251 *4* *mf*

Caminando

Allegro

Jean-Louis Foucart

NB : Notes et harmoniques sont également transposées (- 1 oct.). Les harmoniques sont les notes entendues.

CONTREBASSE

A

1

19 *mf*

27 *gliss.*

35 *sfz*

47

89 *sfz* *sfz* harmoniques : jouer les notes indiquées

97 *3*

111 **B**

122 *pizz.* *f* répéter 64 fois ce motif (2 mesures)

249 *arco* *3*

Caminando

Allegro

Jean-Louis Foucart

$\text{♩} = 120$ Maintenir une cadence métronomique

A *Partie A: répéter 30 fois ce motif jusqu'à la mesure 122*

PIANO (avec la sourdine en partie A)

122 **P** *f*

128 *f* *Red.*

134 *mf* *Red.* *

140 *Red.* *

146

* Ped. * Ped. *

152

mf

158

gliss. *gliss.*

164

Ped. * Ped. * Ped. *

170

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

176

Ped. * Ped. *

182 C

188

194

200 *mf*

206

212 *mf*

219

225

232

240

247

253